



Prefeitura
de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: **CMEI SÃO JOSEMARIA
ESCRIVÁ**

PROFESSORA: MARIA NEIDE NASCIMENTO SILVA.

TURMA: INFANTIL III CRIANÇAS BEM PEQUENAS 3 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26/07/2021 Á 30/07/2021.

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

SABERES E CONHECIMENTOS:

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

SABERES E CONHECIMENTOS:

- Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais expressivas.
- Regras de jogos e brincadeiras.
- Nome próprio e do outro.
- Comunicação.
- Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar e folhear.
- Motricidade e habilidade manual.
- Percepção e produção sonora.
- O corpo e seus movimentos.
- Melodias diversas.
- Diversidade musical de várias culturas locais, regionais e globais.

- Gêneros textuais.
- Escrita do nome.
- Gêneros textuais, seus autores, características e suportes.
- Vocabulário.
- Usos e funções da escrita.
- Sons da língua e sonoridade das palavras.
- Rimas e aliterações.
- Órgãos dos sentidos e sensações.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:

(EI02EO02). Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.

- Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos.
- Solicitar ajuda quando está em dificuldade e auxiliar o colega quando este necessita.
- Reconhecer sua identidade, seu nome, suas histórias e características.

(EI02EO04). Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.

- Reconhecer na oralidade o próprio nome e dos colegas em diferentes situações.

(EI02EO06). Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.

- Começara a seguir, de forma gradativa, regras simples de convívio em momentos de alimentação, cuidado com a saúde e brincadeiras.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

- Vivenciar brincadeiras de esquema corporal e expressão utilizando as diferentes linguagens.

(EI02CG03). Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

- Vivenciar brincadeiras e jogos corporais como, roda, amarelinha e outros.

(EI02CG05). Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle

para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear e recortar utilizando diferentes recursos e suportes.
- Modelar diferentes formas, de diferentes tamanhos com massinha ou argila.
- Participar de situações que envolvam o rasgar, o enrolar e o amassar.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI02TS01). Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.

- Explorar os sons produzidos pelo corpo, por objetos, por elementos da natureza e instrumentos, percebendo os parâmetros do som: altura, intensidade, duração e timbre.

(EI02TS03). Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

- Ouvir e cantar músicas de diferentes ritmos e melodias e de diferentes culturas.
- Vivenciar jogos e brincadeiras que envolvam música

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF02). Identificar e

criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos

- Participar de situações que envolvam cantigas de roda e textos poéticos.
- Explorar e brincar com a linguagem criando sons e reconhecendo rimas e aliterações.

(EI02EF03). Demonstrar interesse e atenção ao diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita). Ouvir a leitura de histórias e outros textos,

- Perceber que imagens e palavras representam ideias e têm relação com o texto lido.

(EI02EF06). Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.

- Ouvir e nomear objetos, pessoas, personagens, fotografias e gravuras para ampliar seu vocabulário.

(EI02EF07). Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.

- Conhecer portadores textuais buscando usá-los segundo suas funções sociais.

(EI02EF08). Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).

- Identificar suportes e gêneros textuais que sejam típicos de sua cultura.

(EI02EF09). Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.

- Conhecer a escrita do seu nome associando símbolos para identificá-lo em situações diversas, progressivamente.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET01). Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).

- Observar e nomear alguns atributos dos objetos que exploram.

SEGUNDA-FEIRA, 26/07/2021.

Música, “MÚSICA DOS NÚMEROS MAIS DIVERTIDA DO MUNDO - CANÇÃO INFANTIL”.
“<https://youtu.be/MipLKD8zXL0>”.

ATIVIDADE DE HOJE: FAZER O TRAJETO SOBRE AS LINHAS DESENHADAS NO CHÃO.

METODOLOGIA.

A atividade de hoje vai ser de movimento individual, vou enviar um giz para cada criança desenhar o trajeto no chão com linhas diversas como mostra o desenho da atividade, em seguida, andar em cima fazendo as curvas conforme pode ver as crianças realizando a mesma. O desenho pode ser na parte interna ou externa conforme você preferir, para desenvolver sua coordenação, habilidades, noção de espaço e outros. Boa atividade.

História, “OS TRÊS PORQUINHOS, HISTÓRIA INFANTIL, CONTOS DE FADAS, HISTÓRIAS PARA DORMIR, CONTOS INFANTIS. <https://youtu.be/YB2AYysBerE>

Imagem da atividade.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais expressivas.
- **CORPO, GESTO E MOVIMENTOS:** seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** melodias diversas.
- **ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** gêneros textuais.

TERÇA-FEIRA, 27/07/2021.

História, “O NOME DA GENTE”, <https://youtu.be/nl8USstfDNPE>

ATIVIDADE DE HOJE: PINTA AS LETRAS QUE FORMAM O SEU NOME, EM SEGUIDA ESCREVA O SEU NOME NA LINHA.

METODOLOGIA.

A atividade de hoje vai ser direcionada a você, preste bastante atenção na história, ela fala que todas as coisas tem nome e você também. E qual é o seu nome? Vamos para a nossa atividade do dia para descobrir! Procure o seu nome pintando as letras que formam o mesmo, em seguida, escreva no espaço abaixo a primeira letra e a última letra do seu nome, pode observar as letras no crachá. Boa atividade.

Imagem da atividade.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **O EU, OUTRO E NÓS;** regras de jogos e brincadeiras
- **CORPO, GESTO E MOVIMENTOS;** suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar e folhear.
- **ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;** escrita do nome.
- **ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;** gêneros textuais, seus autores, características e suportes.

QUARTA-FEIRA 28/07/2021.

HISTÓRIA, “HISTÓRIA DOS ANIMAIS, O LEÃO QUE ENTENDEU A IMPORTÂNCIA DO TRABALHO EM EQUIPE”.

ATIVIDADE DE HOJE: ESCREVER O NOME COM MASSINHA.

METODOLOGIA:

A nossa atividade de hoje vai ser manusear massinha reconhecer a cor que você está usando, fazer movimentos com os dedos para manusear a mesma em seguida, fazer as letras do seu nome uma de cada vez, para colar em uma folha escrevendo o seu nome com massinha. Se preferir pode usar cores diferentes e colar as letras no papel, observe as figuras abaixo. Temos dois nomes: LAURA E MIGUEL agora e sua vez de escrever o seu.

BOA AULA.

Imagens da atividade.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **O EU, OUTRO E NÓS;** nome próprio e do outro.
- **CORPO, GESTO E MOVIMENTOS;** motricidade e habilidade manual.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;** vocabulário.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES;** órgãos dos sentidos e sensações.

QUINTA-FEIRA 29/07/2021.

Música, "O GRANDE RABANETE FURTUNA DVD TIC TIC TATI, SELO SESC.
https://youtu.be/W_8EI0ND4qE

ATIVIDADE DE HOJE: RECONHECER A LETRA **A** E DECORAR A MESMA COM BOLINHAS DE CREPOM.

METODOLOGIA:

Vamos reconhecer a primeira letra do alfabeto a letra **A** em seguida, procurar essa letra em revistas panfletos e outros, pode procurar a mesma em seu nome ou no nome dos seus familiares, eu usei a palavra **AVIÃO**. Agora que você já reconheceu a letra em vários momentos vamos rasgar os papeis e colar dentro dela deixando bem colorida.

Imagens da atividade.



AVIÃO

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** comunicação.
- **CORPO, GESTO E MOVIMENTOS:** motricidade e habilidade manual.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** percepção e produção sonora.
- **ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** usos e funções da escrita.

SEXTA-FEIRA 30/07/2021.

Música, “O GIGANTE” CLIPE ANIMADO DO TIQUEQUÊ. <https://youtu.be/2BFhDrneU0M>

ATIVIDADE DE HOJE: BRINCADEIRA DE RODA.

METODOLOGIA.

Para BRINCAR DE RODA precisamos de músicas específicas para ouvir e cantar, mas como nossa cultura já tem as próprias canções que são conhecidas, cada família tem o seu próprio repertório, ENTÃO VAMOS FAZER UMA RODA COM OS MEMBROS DA FAMÍLIA PARA CANTAR E BRINCAR. SERÁ MUITO DIVERTIDO E IMPORTANTE PASSAR ESSES CONHECIMENTOS PARA AS NOSSAS CRIANÇAS. VOU ENVIAR ALGUMAS MÚSICAS COMO EXEMPLO PARA ESSA ATIVIDADE. Boa aula.

Música, “AS MÚSICAS DA CAROCHINHA, VOLUME 3”.

<https://youtu.be/BelZtVZFLB8>

IMAGENS DA ATIVIDADE.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**;o corpo e seus movimentos.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**;diversidade musical de várias culturas locais, regionais e globais.
- **ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**: sons da língua e sonoridade das palavras.
- **ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**: rimas e literações.